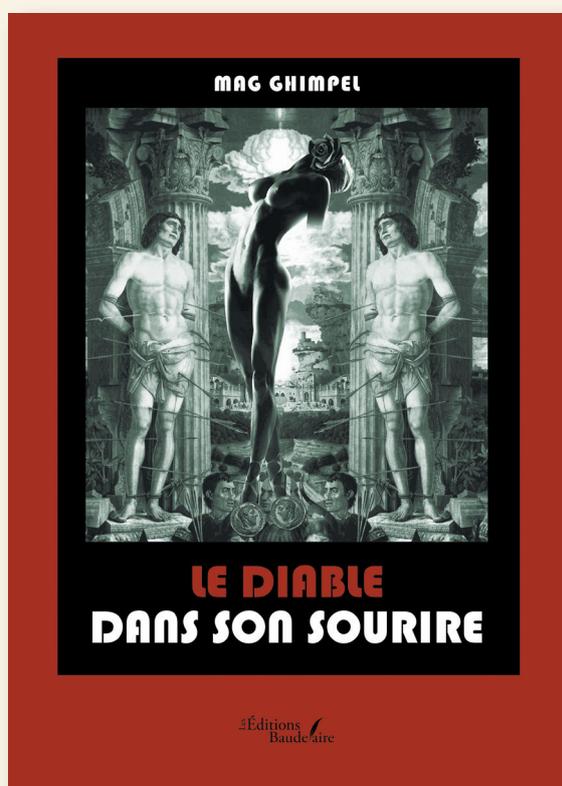




Dossier de Presse

Contact presse et libraires :

communication@editions-baudelaire.com – Tel. : 04 28 29 16 06



Code ISBN : **979-10-203-5641-3**

Format : 15 x 21 cm – **262 pages**

Prix de vente : **20,00 €**



Roman fantastique

Commandes libraires :

Hachette Distribution (Dilicom),
commandes fermes

Éditions Baudelaire, commandes en dépôt

Dans ce roman fantastique, les forces du mal tentent de récupérer l'âme de Faust. Après une tentative infructueuse, l'ancienne version de Faust renaît à la suite d'une décision divine. Elle réapparaît ainsi dans le siècle actuel, sous une identité différente : celle du professeur d'université Nestor Defaust – surnommé Ness. Le conseil céleste suprême accepte la proposition du démon, et désire ainsi soumettre Defaust à une nouvelle tentation, afin de prouver qu'il est

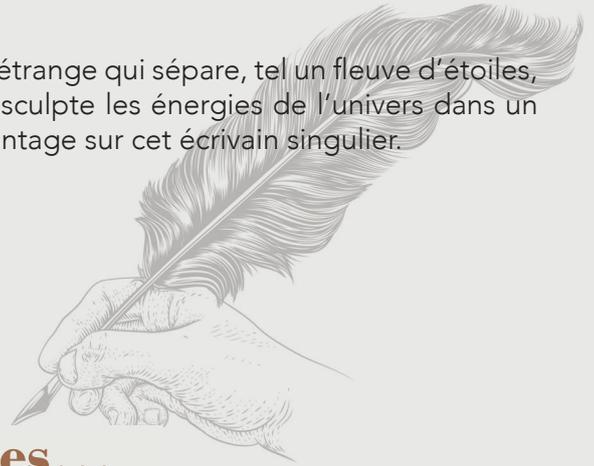
un être pervers, une âme déchue appartenant aux ténèbres. Le livre parle également du désormais roi Charles III et de son lien avec le voïvode Vlad Dracula.

Ness cédera-t-il à la tentation lorsque Azarella – fruit de la tentation, mais également femme la plus belle et la plus riche de son temps – le séduira ? Cette dernière redonnera-t-elle à Ness sa jeunesse s'il vend son âme ?

MAG GHIMPEL

Auteur résidant à: Dieuze, Moselle

Mag Ghimpel est issu de contrées lointaines, d'un monde étrange qui sépare, tel un fleuve d'étoiles, deux réalités. Il se considère ainsi comme quelqu'un qui sculpte les énergies de l'univers dans un loup stellaire. Dans cet ouvrage, vous en apprendrez davantage sur cet écrivain singulier.



Au fil des pages...

La vraie magie des lettres écrites avec la Brodia...

La cathédrale de Hereford, dans les Midlands anglais, étudie les liens possibles entre une lettre vieille de quatre cents ans qui a été trouvée cachée dans la reliure d'un vieux livre de la famille du dramaturge William Shakespeare, né à cinquante milles à l'est à Stratford-upon-Avon.

Avant le xixe siècle, lorsque le papier bon marché fabriqué à la machine est devenu disponible, il était confectionné à la main et était relativement cher. Les vieux papiers étaient souvent recyclés comme papiers de garde et renforcés dans les reliures des livres. Et, certains textes anciens ne survivent aujourd'hui que parce qu'ils ont été récupérés à partir de reliures.

Ce fut le cas avec deux fragments d'une lettre trouvés dans la reliure d'un livre de la bibliothèque historique de l'école Lady Hawkins à Kington (Herefordshire) qui est maintenant sous la garde de la cathédrale de Hereford.

La lettre est adressée à une « bonne Mme Shakspeare ». Un historien de la cathédrale a conclu que ce document date de la même période que William Shakespeare. Mais « les références dans la lettre ne correspondent pas à ce que nous savons de William Shakespeare et de son épouse Anne Hathaway » a déclaré un porte-parole de la cathédrale.



Quatrième de couverture

« Vous devez savoir que lorsque le démon cible un être humain, la porte du feu, qui sépare les deux mondes, se fend en deux. Et ouvre ainsi un chemin vers un tiers-monde qui sépare les deux autres. Ce livre est la clé pour entrer dans cette sphère fabuleuse : l'espace entre ici et au-delà. »